

War and Peace

Music from the Seven Years' War



Georg Philipp Telemann (1681–1767)

Arie auf die glücklichen Progressen der alliierten Waffen in Hessen

(TVWV 13:22) for Bass, 2 Violins, Viola, Basso continuo

4:50



Hannover siegt, der Franzmann liegt

Oratorio on the Occasion of the Victory in the Battle of Minden on 1 August 1759

(TVWV 13:20) for unspecified Voice, 2 Horns, 2 Flutes, 2 Violins, Viola, Basso continuo

14:40



Johann Christoph Schmügel (1727–1798)

Friedens-Cantate 1763

Cantata for the Lüneburg Peace Celebration on 6 January 1763

for Soprano, Alto, Tenor, Bass, 2 Trumpets, Timpani, 2 Horns, 2 Oboes, 2 Flutes, Bassoon,
2 Violins, Viola, Basso continuo

40:27



T.T.: 60:08



Hanna Zumsande Soprano · **Matthias Dähling** Alto

Mirko Ludwig Tenor · **Dominik Wörner** Bass

barockwerk hamburg
Ira Hochman

Hamburger Stiftung zur
Förderung von Wissen-
schaft und Kultur

Hamburgische Stiftung für
Wissenschaften, Entwick-
lung und Kultur Helmut
und Hannelore Greve

Katharina und Gerhard
Hoffmann Stiftung zu
Hamburg



Kunststiftung
Heinrich Stegemann

Dieter und Elisabeth Boeck Stiftung

cpo 555 592–2

Recorded: Fürstensaal of the Lüneburg City Hall, August 21–22, 2022

Recording Supervisor, Mastering & Digital Editing: Piotr Furmanczyk

Executive Producer: Burkhard Schmilgun

Cover Painting: Hyacinth de La Pegna, »Assault at the Prussian camp near Hochkirch«

(Saxony) 1758, oil on canvas, ca. 1759/60

Photo: HGM Heeresgeschichtliches Museum Wien, 2024. Design: Lothar Bruweleit

cpo, Lübecker Str. 9, D-49124 Georgsmarienhütte

© 2024 – Made in Germany

DDD

LC 8492

