

Musik der Hansestädte Vol. 2

Musik aus dem alten Danzig

Motetten, Concerti und Instrumentalwerke

von **Christoph Werner (ca. 1619–1650)**, **Baltasar Erben (1626–1686)**,
Kaspar Förster d.J. (1616–1673), **Crato Büttner (1616–1679)**, **Paul Siefert**
(1586–1666), **Johann Wanning (1537–1603)**, **Daniel Jacobi (1605–1676)**,
Marcin Mielczewski (ca. 1600–1651), **Nicolaus Zangius (ca. 1570–1619)**
 und aus der **Tabulatur Danzig (ca. 1570)**

Europäisches Hanse-Ensemble

Manfred Cordes

POSSEHL
Stiftung



EH
EUROPÄISCHES
HANSEMUSEUM

cpo 555 647-2

Co-Production: **cpo**/Deutschlandfunk Kultur
 Stiftskirche Bassum, May 31–June 2nd, 2023

Recording Producer, Digital Editing & Mastering: Uwe Walter
 Executive Producers: Burkhard Schmilgun/Bettina C. Schmidt

Cover Painting: »Dantzigk« (Gdansk, previously called Danzig, Poland)

View of the city, Engraving from Georg Braun und Franz Hogenberg, Civitates Orbis
 Terrarum, Cologne (Germany) (Th. Grimineus) 1572–1618. © akq-images 2024

Design: Lothar Bruweleit

cpo, Lübecker Str. 9, D-49124 Georgsmarienhütte
 © 2024 – Deutschlandradio – Made in Germany

Deutschlandfunk Kultur

DDD

LC 8492



7 61203 56472 9