

Leipziger Choräle (II)

- | | |
|---|------|
| 1) Allein Gott in der Höh sei Ehr, BWV 662 | 8'04 |
| 2) Allein Gott in der Höh sei Ehr, BWV 663 | 7'22 |
| 3) Trio super Allein Gott in der Höh sei Ehr, BWV 664 | 5'02 |
| 4) Jesus Christus, unser Heiland, BWV 665 | 4'39 |
| 5) Jesus Christus, unser Heiland, BWV 666 | 3'05 |
| 6) Komm, Gott, Schöpfer, Heiliger Geist, BWV 667 | 3'08 |
| 7) Wenn wir in höchsten Nöten sein, BWV 668a | 5'17 |

Schübler-Choräle (Sechs Choräle von verschiedener Art)

- | | |
|--|------|
| 8) Wachet auf, ruft uns die Stimme, BWV 645 | 4'00 |
| 9) Wo soll ich fliehen hin / Auf meinen lieben Gott, BWV 646 | 1'30 |
| 10) Wer nur den lieben Gott lässt walten, BWV 647 | 3'27 |
| 11) Meine Seele erhebt den Herren, BWV 648 | 1'50 |
| 12) Ach bleib bei uns, Herr Jesu Christ, BWV 649 | 2'24 |
| 13) Kommst du nun, Jesu, vom Himmel herunter, BWV 650 | 3'22 |

TT: 54'20

Masaaki Suzuki

playing the Arp Schnitger Organ of Martinikerk, Groningen, The Netherlands

www.bis.se

This hybrid disc plays on both CD & SACD players
SACD surround / SACD stereo / CD stereo

Producer and sound engineer: Hans Kipfer

© & © 2025, BIS Records AB, Sweden

DSD
Direct Stream Digital

Multi-ch
Stereo

COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO

SACD, DSD AND THEIR LOGOS ARE TRADEMARKS OF SONY

MADE IN AUSTRIA

